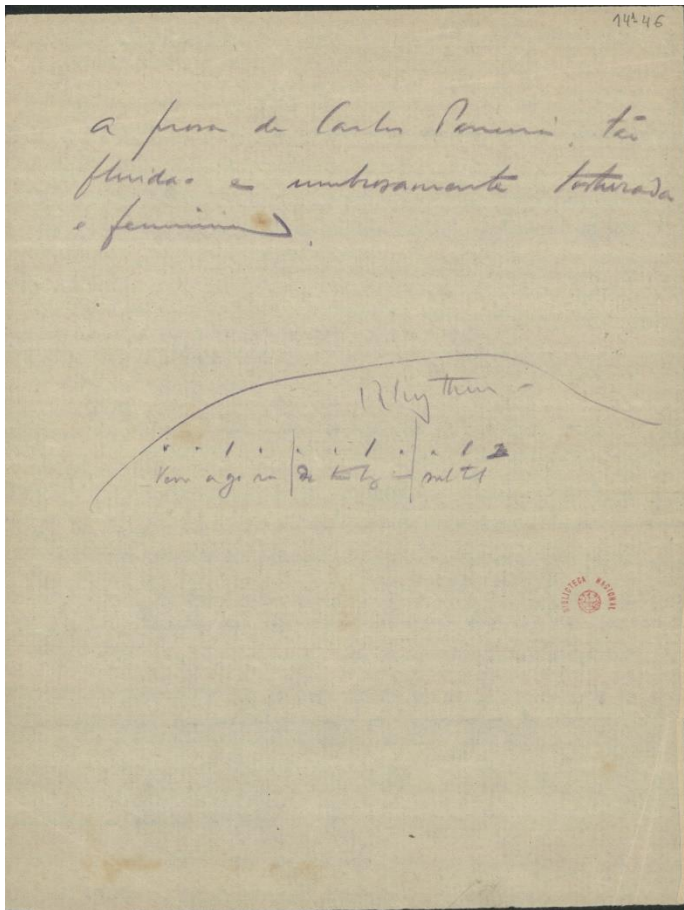


BNP/E3, 14¹ - 46²

Transcrição



{...} a prosa de Carlos Parreira, tão florida e assombrosamente torturada e feminina.

Rhythmo

. . ' . | . . ' . | . ' .
Vem agora | de tão longe | subtil

DIREITOS ASSOCIADOS

O trabalho MODERNISMO - Arquivo Virtual da Geração de Orpheu de <https://modernismo.pt/> está licenciado com uma Licença [Creative Commons - Atribuição-NãoComercial-CompartilhaIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/).