



A arte é apenas e simplesmente a expressão de uma emoção. Um grito, uma simples carta - pertencem um á arte de cantar, á literatura a outra, inevitavelmente.

O próprio gesto é artistico segundo é ou não interpretativo de uma emoção. Porque no gesto ha o *fim* do gesto e a *expressão* d'esse fim. Uma cousa reporta-se á vontade, a outra á emoção. Elegancia ou deselegancia de um gesto significam conformidade ou não-conformidade com a emoção que exprime. Assim uma estatua da dôr é a fixação dos *gestos* que mostram a dôr - e será tanto mais bella quanto mais ~~perfe~~ justa- e exactamente representar por esses gestos a emoção da dôr, quanto mais adaptados em tudo forem esses gestos ao mostrar essa emoção.

DIREITOS ASSOCIADOS

O trabalho MODERNISMO - Arquivo Virtual da Geração de Orpheu de <https://modernismo.pt/> está licenciado com uma Licença [Creative Commons - Atribuição-NãoComercial-CompartilhaIgual 4.0 Internacional](#).