



ESTHETICA.

A composição de um poema lyrico deve ser feita, não no momento da emoção, mas no momento da recordação d'ella. Um poema é um producto intellectual, e uma emoção, para ser intellectual, tem, evidentemente, porque não é, de si, intellectual, que existir intellectualmente. Ora a existencia intellectual de uma emoção é a sua existencia na intelligencia - isto é, na recordação, unica parte da intelligencia, propriamente tal, que pode conservar uma emoção.

DIREITOS ASSOCIADOS

O trabalho MODERNISMO - Arquivo Virtual da Geração de Orpheu de <https://modernismo.pt/> está licenciado com uma Licença [Creative Commons - Atribuição-NãoComercial-CompartilhaIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/).