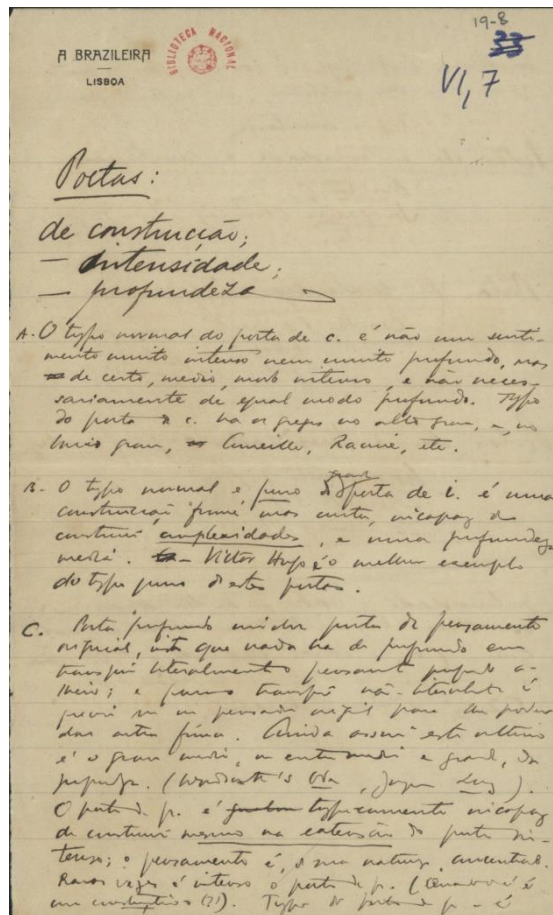




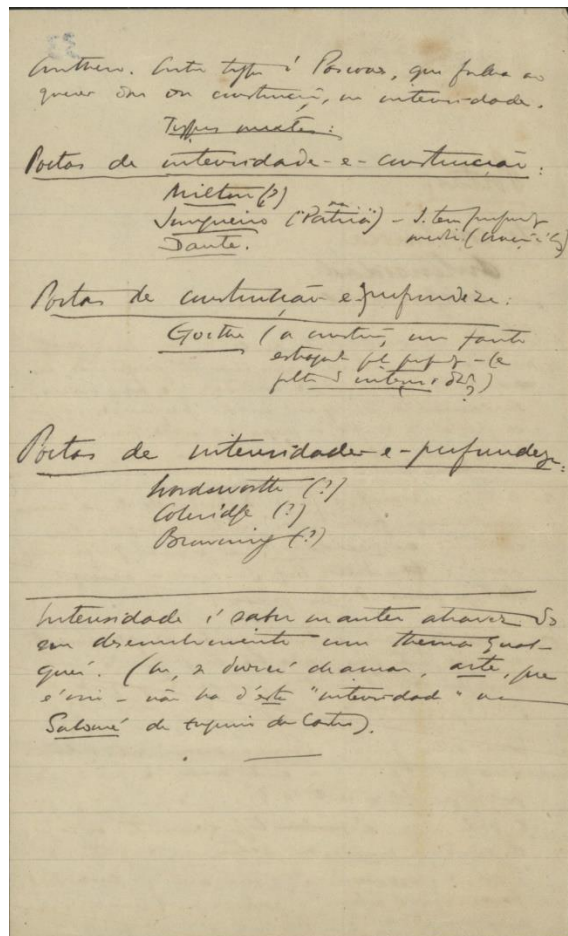
Poetas:

de construção;
de intensidade;
de profundidade.

A. O tipo normal do poeta de construção é não um sentimento muito intenso nem muito profundo, mas ~~in~~ de certo, medio, modo intenso, e não necessariamente de igual modo profundo. Tipo do poeta de construção ha os gregos no alto grau, e, no baixo grau, os Corneille, Racine, etc.

B. O tipo normal e puro do grande poeta de intensidade é uma construção firme mas curta, incapaz de construir complexidades, e uma profundidade media. ~~Ex~~ - Victor Hugo é o melhor exemplo do tipo puro d'estes poetas.

C. Poeta profundo envolve poeta de pensamento original, visto que nada ha de profundo em transferir literalmente pensamento profundo alheio; e para o transferir não-literalmente é preciso ser um pensador original para lhe poder dar outra forma. Ainda assim este ultimo é o grau medio, ou entre medio e grande, da profundidade. (Wordsworth's Ode, Junqueiro Luz). O poeta de profundidade é ~~geralmente~~ tipicamente incapaz de construir mesmo na extensão do poeta intenso; o pensamento é, de sua natureza, concentrado. Raras vezes é intenso o poeta de profundidade. (Quando o é é um |constructivo|(?)). Tipo de poeta de profundidade é



Antero. Outro typo é Pascoaes, que falha ao querer dar ou
construção, ou intensidade.

Tipos mistos:

Poetas de intensidade-e-construção:

Milton (?)

Junqueiro (na "Patria") - Junqueiro tem profundidade media
(Oração á Luz) -

Dante.

Poetas de construção-e-profundeza:

Goethe (a construção um tanto estragada pela profundidade -
e falta de intensidade?).

Poetas de intensidade-e-profundeza:

Wordsworth (?)

Coleridge (?)

Browning (?)

Intensidade é saber manter através do seu desenvolvimento
um thema qualquer (ou, se deverei chamar, arte, que é isso - não
há de esta "intensidade" na Salomé de Eugénio de Castro).

DIREITOS ASSOCIADOS

O trabalho MODERNISMO - Arquivo Virtual da Geração de Orpheu de <https://modernismo.pt/> está licenciado com uma Licença [Creative Commons - Atribuição-NãoComercial-CompartilhaIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/).