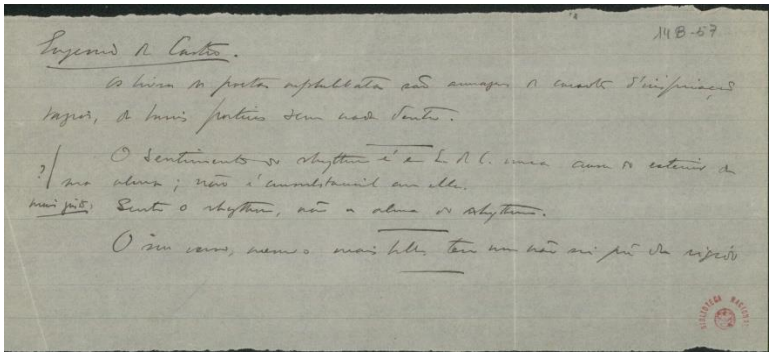
BNP/E3, 14B – 57r



Transcrição

Eugenio de Castro.

Os livros dos poetas nephelebatas são armazens de caixotes d'inspiração vazios, ou livros poeticos sem nada dentro.

_____

|O sentimento do rhythmo é em Eugenio de Castro uma cousa do exterior da sua alma; não é consubstancial com ella.| *Mais justo*, sente o rhythmo, não a alma do rhythmo.|

_____

O seu verso, mesmo o mais bello, tem um não sei quê de rigido.

_____

DIREITOS ASSOCIADOS

O trabalho MODERNISMO - Arquivo Virtual da Geração de Orpheu de https://modernismo.pt/
está licenciado com uma Licença Creative Commons - Atribuição-NãoComercial-CompartilhaIgual 4.0 Internacional.