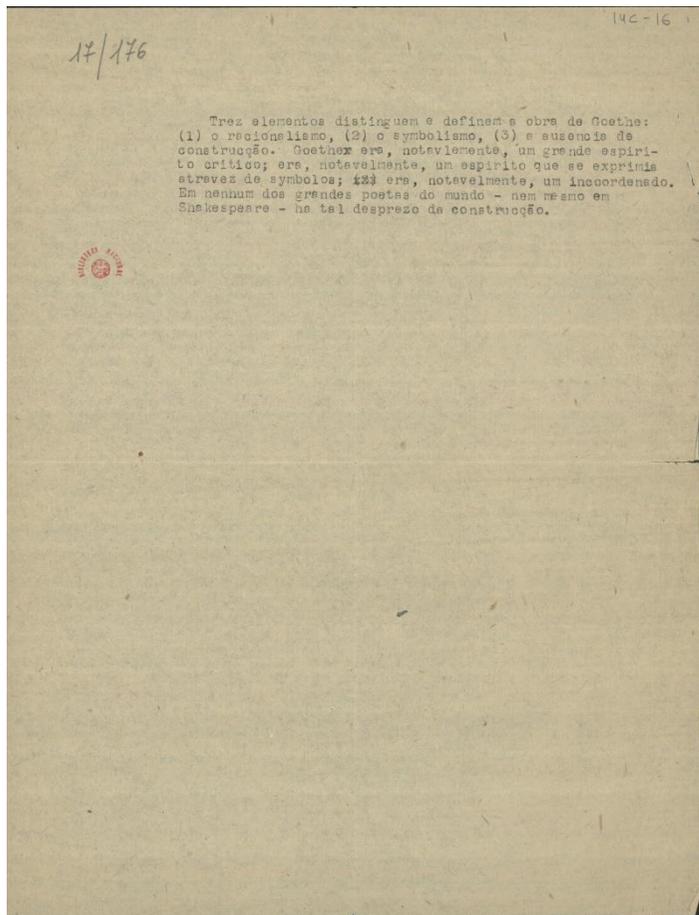


MODERNISMO

Arquivo Virtual da Geração de Orpheu

BNP/E3, 14C - 16^o



Transcrição

Trez elementos distinguem e definem a obra de Goethe: (1) o racionalismo, (2) o symbolismo, (3) a ausencia de construcção. Goethe era, notavelmente, um grande espirito critico; ~~(3)~~ era, notavelmente, um incoordenado. Em nenhum dos grandes poetas do mundo - nem mesmo em Shakespeare - ha tal desprezo da construcção.

DIREITOS ASSOCIADOS

O trabalho MODERNISMO - Arquivo Virtual da Geração de Orpheu de <https://modernismo.pt/> está licenciado com uma Licença [Creative Commons - Atribuição-NãoComercial-CompartilhaIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/).