



Grande parte da critica moderna, desde que se intoxicou com freudismos (com ou sem Freud), é uma maneira de tornar inutilmente complicadas coisas por vezes simples, outras vezes já e de si complicadas e que exigiam antes simplificação que outra coisa qualquer. Riem-se os modernos da simplificação de um Macaulay, mas quanto se não riria - e com mais razão - um Macaulay da antisimplificação dos modernos.

DIREITOS ASSOCIADOS

O trabalho MODERNISMO - Arquivo Virtual da Geração de Orpheu de <https://modernismo.pt/> está licenciado com uma Licença [Creative Commons - Atribuição-NãoComercial-CompartilhaIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/).