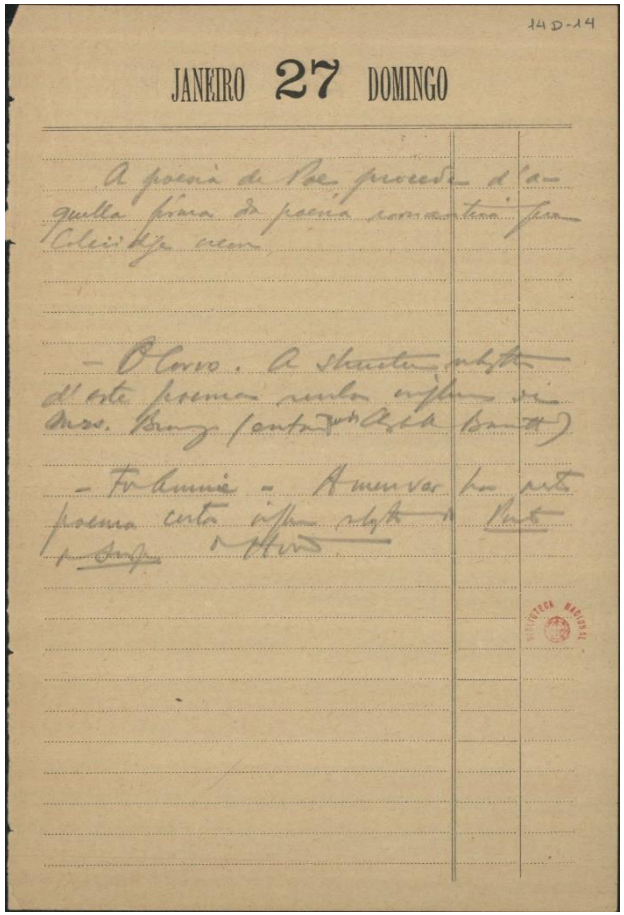
BNP/E3, 14D – 14ʳ



Transcrição

A poesia de Poe procede d'aquella fórma da poesia romantica que Coleridge creou {…}

– O Corvo. A structura rhythmica d'este poema revela influencia de Mrs. Browning (então Miss Elizabeth Barrett)

– For Annie – A meu ver ha nesse poema certa influencia de *Past and Present* de Hood.

DIREITOS ASSOCIADOS

O trabalho MODERNISMO - Arquivo Virtual da Geração de Orpheu de https://modernismo.pt/
está licenciado com uma Licença Creative Commons - Atribuição-NãoComercial-CompartilhaIgual 4.0 Internacional.