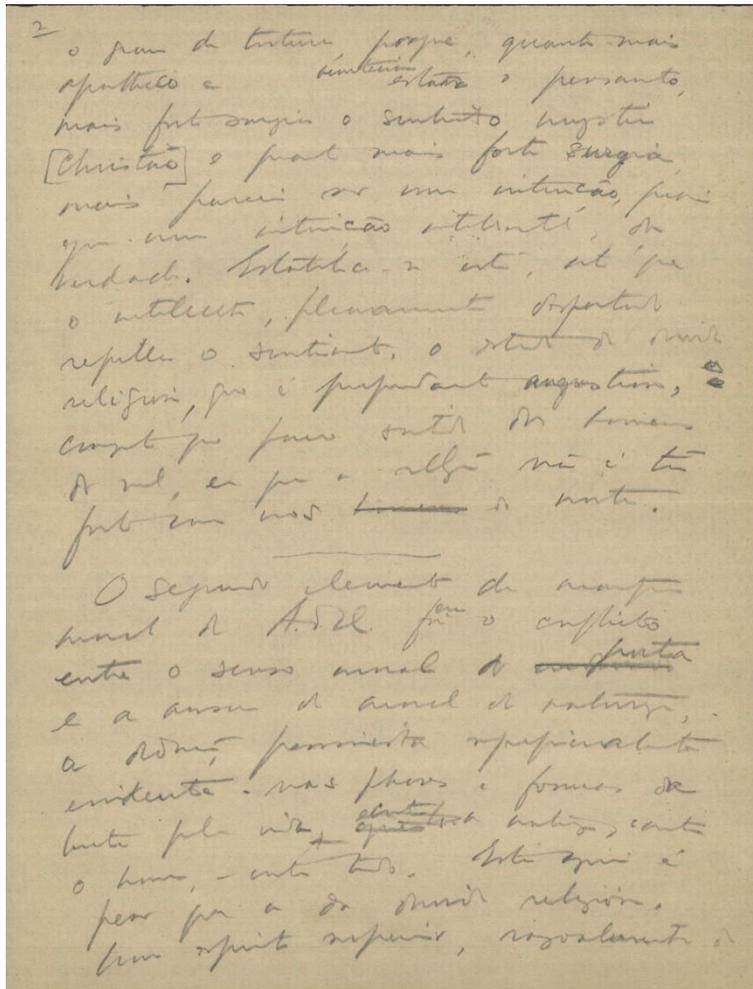


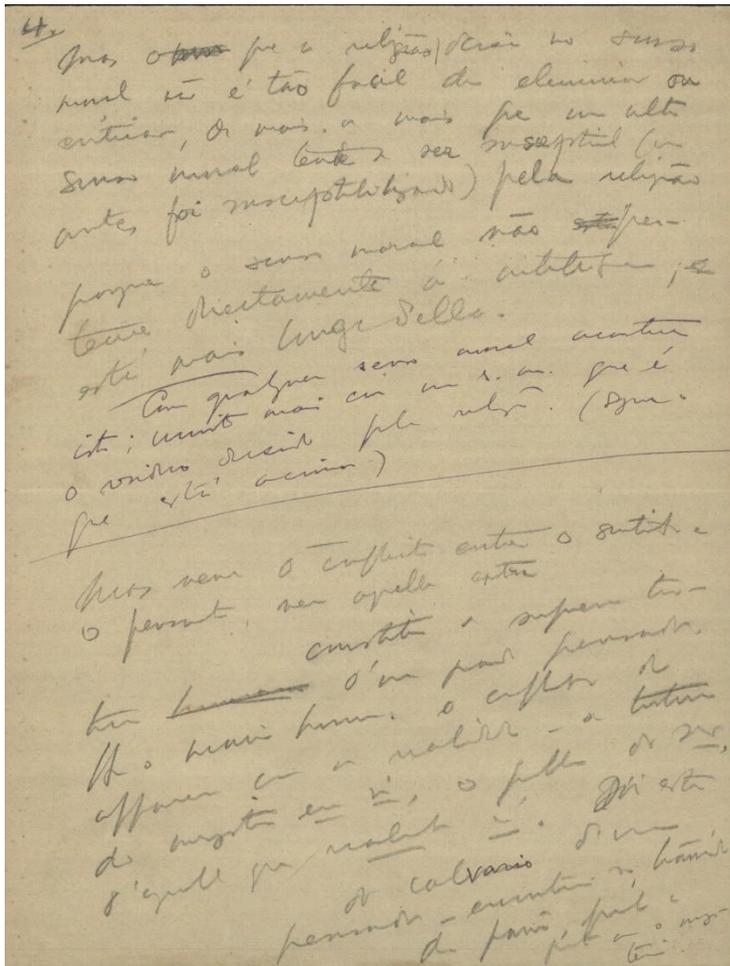
Anthero.

A duvida, o martyrio moral de Anthero parece-nos ter sido ~~tripla~~ de tres especies. Primeiro, a duvida e o martyrio que provem da luta entre uma constituição mental racionalista (quer pela sua {...}, quer pela sua força meramente) e um temperamento geral de crente. Bem sei sabemos que Anthero abandonaria o christianismo, que o a arrancaria de todo o seu intellecto, mas sei-ta sabemos tambem que o não podera ou poderia arrancar do seu temperamento, da base da sua emoção. O Christianismo estava ligado indissolvelmente por longa e forte accumulacão familiar, ao espirito de Anthero; nos periodos de maior debilidade ou apathia intellectual assaltava de repente a intelligencia, mas, como esta permaneceu lucida até ao morte fim, mas nunca a avassalou. Nos ~~deis~~ periodos de tristeza e de abatimento - semanas, horas, momentos - quando o pensamento se ~~cahia~~ cahia em somnolencia, invadia-lhe o terreno o temperamental mysticismo christão. Segundo o grau de abatimento, ia longe ou não pelo dominio do pensamento dentro; e d'aqui



o grau de tortura, porque, quanto mais apathico e {...} acontecia estar o pensamento, mais forte surgia o sentimento |christão| e quanto mais forte surgia, mais apreciava ser uma intuição, quasi que uma intuição intellectual, da verdade. Estabelece-se então, até que o intellecto, plenamente despertado repelle o sentimento, o estado de duvida religiosa, que é profundamente angustioso, e e comquanto que pouco sentido dos homens do sul, em que a religião não é tão forte como nos ~~homens~~ do norte.

O segundo elemento de martyrio moral de Anthero de Quental foi ^{era} o conflito entre o senso moral do ~~consciente~~ poeta e a ausencia de moral da natureza, a dedução pessimista superficialmente existente - nas phases e formas da lucta pela vida, ~~que em~~ contra a natureza, contra o homem, - contra tudo. Este aqui é peor que a da duvida religiosa. Um espirito superior, razoavelmente de



Mas o que a religião deixa no senso moral não é tão fácil de eliminar ou contrariar, de mais a mais que um alto senso moral tende a ser susceptível (ou antes foi susceptibilizado) pela religião porque o senso moral não está pertencendo directamente á intelligencia; ou está mais longe d'ella.

Com qualquer senso moral acontece isto; muito mais com um senso moral que é residuo deixado pela religião. (Segue o que está acima).

Mas nem o conflicto entre o sentimento e o pensamento, nem aquelle entre {...} contitue a suprema tortura humana d'um grande pensador. Ao maior homem o conflicto desaparece com a realidade - a tortura do mysterio em si, o problema do ser, d'aquillo que realmente é. Dói esta {...} do calvario d'um pensador - encontra-se, transido de paixão, frente a frente com o mysterio.

DIREITOS ASSOCIADOS

O trabalho MODERNISMO - Arquivo Virtual da Geração de Orpheu de <https://modernismo.pt/> está licenciado com uma Licença [Creative Commons - Atribuição-NãoComercial-CompartilhaIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/).