almada

ALMADA Negreiros—o mais forte representante da arte moderna em Portugal, chefe de escola e renovador, abriu as suas Exposições. Foi um acontecimento digno do relêvo que lhe damos. Almada, consagrado internacionalmente, é um valor representativo de Portugal. A sua poderosa personalidade, a sua arte actual e europeia, a sua cultura — fazem bem ao nosso país.

Lisboa, tendo Almada, e sabendo-o conservar, mantém-se menos atrazada do que se o deixar partir.

Alguns dos quadros de Almada, patentes na sua actual exposição.

(Fotos Salazar Deniz.)

o céu
el cielo
le ciel