



Shakespeare como psychologo é natural e espontaneo; Jonson |arguto|, shrewd. Por isso vae dá admiravelmente caracteres onde ha subtileza psychologica, anormaes e extravagantes - e estes com mais realidade do que Shakespeare.

---

## DIREITOS ASSOCIADOS

---

O trabalho MODERNISMO - Arquivo Virtual da Geração de Orpheu de <https://modernismo.pt/> está licenciado com uma Licença [Creative Commons - Atribuição-NãoComercial-CompartilhaIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/).