

BNP/E3, 14E - 14^o

17/82 SHAW 14E-14

Shaw ^{usa as} ~~mas~~ suas peças para o mesmo fim que Oscar Wilde, mais dramaturgo, usava os seus dialogos para a exposição, não dramática mas directa, de uma these.

No drama tudo deve ser, no que philosophia indirecto, porque, no que directo, vida.



Transcrição

SHAW

Shaw, ~~mas~~ usa as suas peças para o mesmo fim que Oscar Wilde, mais dramaturgo, usava os seus dialogos - para a exposição, não dramática mas directa, de uma these.

No drama tudo deve ser, no que philosophia indirecto, porque, no que directo, vida.

DIREITOS ASSOCIADOS

O trabalho MODERNISMO - Arquivo Virtual da Geração de Orpheu de <https://modernismo.pt/> está licenciado com uma Licença [Creative Commons - Atribuição-NãoComercial-CompartilhaIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/).