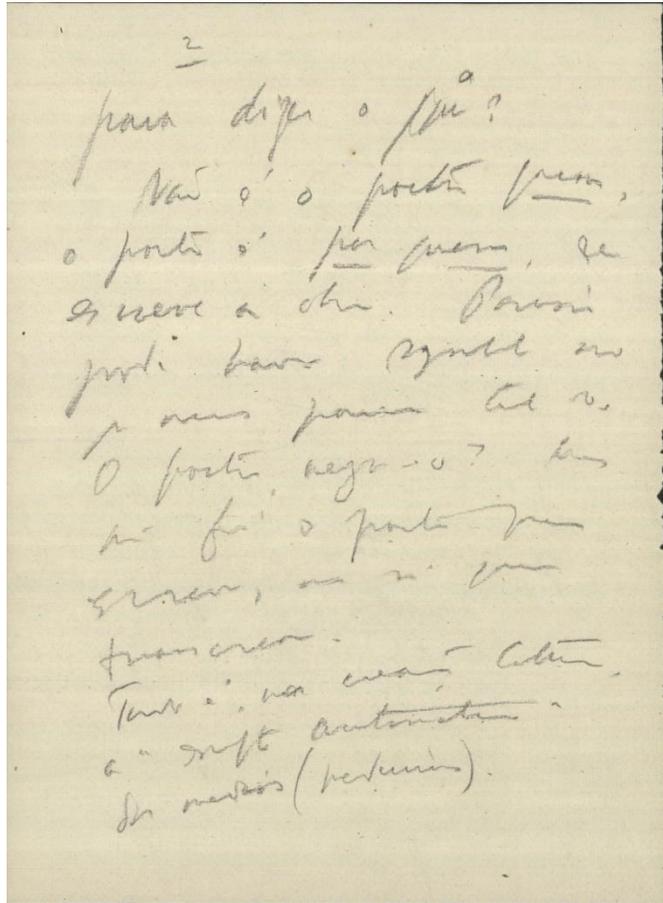


Tudo é symbolo.

~~Mas se o poeta~~

Mas sei, ás vezes, quando vejo
querer provar que ha symbolos nas
obras mais transparentes dos poetas
menos mysticos e menos
intencionadores.

= Não ha do que sei. Que symbolo
não trará consigo a parte
"inspiração" da obra? Essa parte o
poeta não creou; o que via nella?
Que intelligencia suprema o
mandaria, e



para dizer o quê?

Não é o poeta quem, o poeta é por quem, se escreve a obra.

Porisso pode haver symbolo no que menos parece tal ser. O poeta nega-o? Mas não foi o poeta quem escreve, mas só quem transcreve.

Tudo é, na criação litteraria, a "escripta automática" dos medios / (mediums) \ .

DIREITOS ASSOCIADOS

O trabalho MODERNISMO - Arquivo Virtual da Geração de Orpheu de <https://modernismo.pt/> está licenciado com uma Licença [Creative Commons - Atribuição-NãoComercial-CompartilhaIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/).