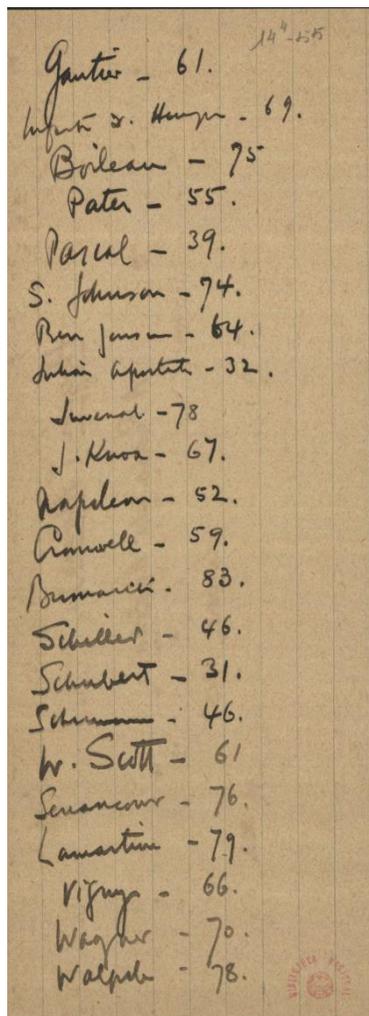


BNP/E3, 14<sup>a</sup> - 55<sup>a</sup>

Transcrição



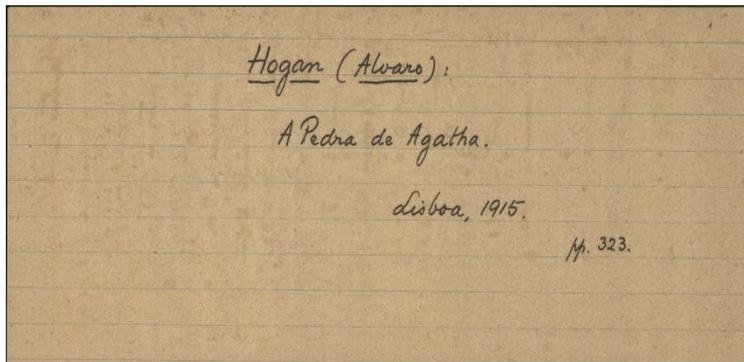
Gautier - 61.  
Infante D. Henrique - 69  
Boileau - 75  
Pater - 55.  
Pascal - 39.  
S. Johnson - 74.  
Ben Jonson - 64.  
Julian Apostate - 32.  
Juvenal - 78.  
J. Knox - 67  
Napoleon - 52.  
Cromwell - 59.  
Bismarck - 83.  
Schiller - 46.  
Schubert - 31.  
Schumann - 46.  
W. Scott - 61  
Senancour - 76.  
Lamartine - 79.  
Vigny - 66.  
Wagner - 70.  
Walpole - 78.

# MODERNISMO

Arquivo Virtual da Geração de Orpheu

BNP/E3, 14<sup>a</sup> - 55<sup>v</sup>

Transcrição



Hogan (Alvaro):  
A Pedra de Agatha.  
Lisboa, 1915.

pp. 323.

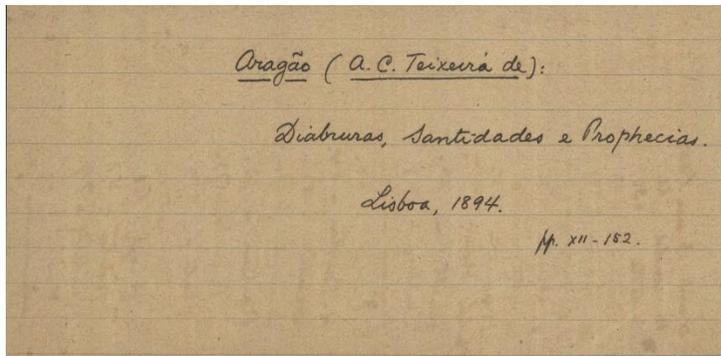
BNP/E3, 14<sup>a</sup> - 56<sup>a</sup>

14<sup>a</sup>-56

Sainte-Beuve - 65.  
M. Arnold - 66.  
Aristotle - 63.  
F. Bacon - 65.  
R. Bacon - 80.  
J. E. Baggesen - 62.  
V. Hugo - 83.  
Goethe - 83.  
Hume - 65.  
Leigh Hunt - 75.  
Keats - 26.  
Shelley - 29.  
Byron - 36.  
S. Butler - 68.  
R. Burton - 64.  
Dante - 55.  
Darwin - 73.  
Pasteur - 73.  
Cov. Patmore - 73.  
Plato - 82.  
Kant - 80.  
Hegel - 61.  
Fichte - 52.  
Schelling - 79.  
Virgil - 57.  
Schopenhauer - 72.

Transcrição

Sainte-Beuve - 65.  
M. Arnold - 66.  
Aristotle - 63.  
F. Bacon - 65.  
R. Bacon - 80.  
J. E. Baggesen - 62.  
V. Hugo - 83.  
Goethe - 83.  
Hume - 65.  
Leigh Hunt - 75.  
Keats - 26.  
Shelley - 29.  
Byron - 36.  
S. Butler - 68.  
R. Burton - 64.  
Dante - 55.  
Darwin - 73.  
Pasteur - 73.  
Cov. Patmore - 73.  
Plato - 82.  
Kant - 80.  
Hegel - 61.  
Fichte - 52.  
Schelling - 79.  
Virgil - 57.  
Schopenhauer - 72.



Aragão (A. C. Teixeira de):  
Diabruras, santidades e Prophecias.  
Lisboa, 1894.

pp. XII-152.

---

## DIREITOS ASSOCIADOS

---

O trabalho MODERNISMO - Arquivo Virtual da Geração de Orpheu de <https://modernismo.pt/> está licenciado com uma Licença [Creative Commons - Atribuição-NãoComercial-CompartilhaIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/).