



A Faguet.

Maintenant la poésie portugaise est, je le vois hier, la première de l'Europe, du monde, pourtant, je crois pouvoir conclure.

Elle l'est pour 3 raisons - ~~par~~ parce que les ces individualités poétiques suprêmes sont plus grands {...} ; parce qu'en tout que connaît poétique, celle est la plus injuste et la plus profonde qu'il y ait aujourd'hui; et raison pour les critiques qui se sentait un peu sociologiques, quoique c'est elle, et non aucun autre qui est la au ligne d'évolution de la poésie européenne, a plus autre de cette ligne-ci.

DIREITOS ASSOCIADOS

O trabalho MODERNISMO - Arquivo Virtual da Geração de Orpheu de <https://modernismo.pt/> está licenciado com uma Licença [Creative Commons - Atribuição-NãoComercial-CompartilhaIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/).