

115<sup>5</sup> 20  
CAFÉ DE FRANCE  
RESTAURANT

CH. SÉBILLON  
L. BILLARD, SUCC<sup>r</sup>



TÉLÉPHONE 1029-45

9, Boul<sup>d</sup> St Denis  
Boul<sup>d</sup> Sébas



Monsieur

Fernando Pessoa

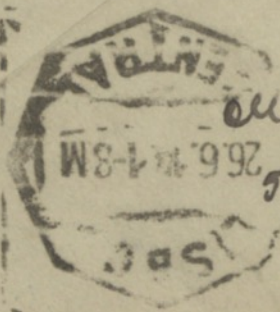
119 rua Parcoae de cello  
(3<sup>o</sup> direito)

Lisbonne

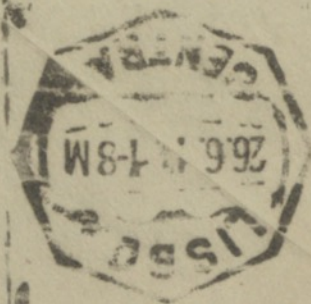
(Portugal)



*[Handwritten signature]*



envoi de  
M. de Sa-Carneiro  
50 rue des Écoles  
Paris.



Café de France  
RESTAURANT  
CH. SÉBILLON  
L. BILLARD, SUCC<sup>r</sup>



Paris, le 29 junho 1914

9, Boul<sup>d</sup> S<sup>t</sup> Denis  
Boul<sup>d</sup> Sébastopol 114

Muito obrigado meu querido Ruy  
por todas as suas amabilidades: uma  
carta, um postal e o u<sup>o</sup> da Águia. As minhas sinceras  
felicitações pelo casamento do Ex<sup>o</sup> Sr. Picardo Pais por quem  
fico ansioso de conhecer as obras que legendou. Uma  
conta na carta repouca as ideias tão nobres, tão  
interessantes e originais — e sobretudo grande porque são  
muito simplesmente de Fernando Pessoa, Fico ansioso.  
— Pesamos pela queda do país — humano: queda  
física que não pode atingir tal semi-deus.

= Lepidopteria =

Inglaterra de superioridade « d'ora da Águia »  
homens não percebem quanto ao verso — ficam ao  
seu labor e a redacção apascenta a singularidade do  
verso ou de a acentuação dessa singularidade « por um  
limbo singular » e a unicidade. Sobretudo aqueles « clássicos »  
que os três últimos versos da C. e L. C. o marcam bem o  
lepidopterismo do crítico... — O Parado de Ruy a  
chamar grande poeta a todos o lepidopteros da  
França (vid. Ph. Leigues). O crítico Beauclerc, futurista,



porque o q' ha de novo e interessante no parquinho e' os fundos do clarinete - recebo eu, tambem, cartas, cartas de conhecimento q' tambem regate as hortos e as, ora inteiramente decahi numa revista "Le Parthenon" uma poesia de Musical-halls (bom e os anos o futuro da acham. schelera um music-halls e gritam q' me o dooos cantar). A poesia e' mais, decripta em uma. de sete compassos e o q' de revista para voce ver. Simplemente me apren- ouber de os redutores, mas hoje ao jantar reclama. e hei por decahi a guardarem e decahi decahi de pouca oia. Mo entiaoi.

= sente-conhecida :

etã n' mais v Santa-Rita. O Padroco e o Franc  
membram. Aue m<sup>ta</sup> saudade q' se deendo as euas. O  
Padroco vai - se eculura breue p'cair' dentro  
de 15 de 20 dias - b'nta dia p'ncipalmente. Um  
buen q'arta obxapo de p'nta o seprimo cartã:

S. M. de Foz de Iguaçu quarta 27  
Jusio de do Nascimento Trigo  
Medico  
apresenta o seu relatório cumprimentando ao Sr.  
Sr. Colega mas o tempo feito ha mais tempo por  
fazer a sua presença em alguns dias  
Porto

Lista a catalogar na "Cachoeira do Ferro", e depois que este  
homem me pedia para desenhos esportados me até hoje

23/6/14

M<sup>5</sup> 18

TÉLÉPHONE 1029-45

Café de France

RESTAURANT

CH. SÉBILLON

L. BILLARD, SUCC<sup>r</sup>



9, Boul<sup>d</sup> S<sup>t</sup> Denis

Boul<sup>d</sup> Sébastopol 114

Paris, le

191

has Livre mais hors de l'existence  
a de l'air - les cum l'histoire mes ex-ven de  
por haix do uen uous une grande etre publieches: "Esti-  
dants de directi".

## - Littérature -

Voilà n'a un putaf au que i'au une versot  
en france? Que demouin era quils? A pro-  
puit - ai v'as outin - une poie taever, mes  
por enquanti i'acumpeety. Sija o que ~~putaf~~ the  
percen abtains de enu de orthographe poivais!

Le trône d'or de Moi - perdu,  
S'est écroulé.

Clair le vainqueur est disparu  
Dans le Palais...

En vain je cherche ton armure,  
Des oriflammes...

(Je ne me suis plus aux dorures!  
- Ai-je égorgé mes aigles d'Ame?...)

1

CAFÉ DE FRANCE  
RESTAURANT  
CH. SÉBILLON  
L. BILLARD, SUCC<sup>r</sup>



9, Boul<sup>d</sup> S<sup>t</sup> Denis  
Boul<sup>d</sup> Sébastopol 114

115<sup>bis</sup>-22  
TÉLÉPHONE 1029 - 45

Paris, le \_\_\_\_\_ 191

É' possible mon querido amigo  
que tireme mais crises a di' - llo. Tinha  
de certo. Mas não me lembro e, de resto,  
hoje estou muito estúpido. Escreva sempre,  
quando a obra do Ricardo Reis e veja  
um grande, um gigantesco abraço d'Almeida  
a Trist - morte e um o que ~~é~~ você quiser

do seu confrade em país lisos  
e lofar-mente interseccionista

O

Mario de S<sup>a</sup>. Carneiro

Sope. a' m' m' Pacheco Calvo  
Saudade a todos os conhecidos  
e em especial ao C. Rodrigues.

Como v. me escreva do Café de France - eu faço o mesmo.

