

ASSIM FALA GEOMETRIA

ALMADA NEGREIROS **reconstituiu**
A OBRA-PRIMA DA PINTURA PRIMITIVA PORTUGUESA
NA CAPELA DO FUNDADOR DO MOSTEIRO DA BATALHA
E AFIRMA: "AGRADEÇO À CRÍTICA NÃO TER DADO POR MIM DURANTE QUARENTA ANOS, POIS DE CONTRÁRIO
EU TERIA FATALMENTE INGRESSADO NA SUA DEPLORÁVEL ENGRENAGEM DE CAPELINHAS FACCIOSAS"

TODO
 PRIMITIVA PORTUG
 IDA
 DE ORIGEM
 OR, NA BATALHA

EM DEZ PAINÉIS DOS QUINZE (DOIS DESCONHECIDOS)
QUE FORMAM O TODO
DA OBRA-PRIMA DA PINTURA PRIMITIVA PORTUGUESA
RECONSTITUÍDA
NA SUA PAREDE DE ORIGEM
NA CAPELA DO FUNDADOR, NA BATALHA

